

REPARTIMENT

Maruja ALFARO	Narradora
Manel BARCELÓ	En Massot
Josep JÀUME	Costi
Joan MAS	L'amo
Esmeragda MASSA	Mare
Joan M ^a MELIS	Capità de lladres
Manel TUBERT	Blonco
Antoni ZANOQUERA	Lladre

MÚSICA POPULAR
INTERPRETADA PER: **MUSICA NOSTRA**



EN GOSTÍ LLADRE

7

SES RONDAIES MALLORQUINES

recull de Mossèn Alcover



COMPANYIA ZANOQUERA ALFARO

adaptació i direcció **JOAN MAS**

NOTES EXPLICATIVES DEL LLENGUATGE

ALCATRÀS: Home capbuit, que no serveix per res de profit.

ANAR ACANALAT: Corrents, a gran velocitat.

ANAR FORA-CORDA: Molt enfadat.

APERDUAT: Que vaga perdut.

BETCOLLADA: Bescollada (cop pegat amb la mà en el bescoll)

BLONCO: Oncle, conco.

DE RONYÓ CLOS: De gran força o valor. Un home de ronyó clos. Una carrera de ronyó clos: que requereix força o valor.

ESCRUES: Eixutes, desagradables. "Unes noces escrues": pobres, primes, on els convidats no menjarien a bastament.

ESPITXAR: Anar-se'n ràpidament.

ESTORNELL: Persona molt eixerida, desperta de potències.

FER EL SEU CAP ENVANT: Fer la seva voluntat.

FER SA PÒLISSA: Mancar deliberadament al lloc o a la feina on hi ha obligació d'anar.

GOSTÍ: Vulgarisme. Forma familiar d'Agustí.

MARRADES: Volteres, desviacions del camí dret.

MISSÈR: Advocat.

PASSAR PER MAIA: escapar, filtrar-se sense deixar-se agafar.

PEGAR FUA: Llançar-se impetuosament contra algú o alguna cosa. Prendre investida.

PERBOC: Cosa desagradable que hom no esperava que li esdevingués.

ROÏSSOS: Deixalles de menjar de les persones.

TROMPITXAR: Fer via, apressar-se, sobretot per aconseguir alguna cosa.

VENCÍS: Vencill; lligall fet d'un manat de brins d'un cereal o d'espart, i a vegades de sarment, per a lligar les garbes o altres coses.

Alguns d'aquests mots tenen altres significats. Només don l'accepció en què s'han de entendre en aquest cassette.

JOAN MAS

Amb el suport de

radio **MALLORCA** 



Diario de Mallorca

COL.LECCIONABLE DE 24 CASSETTES SORTIDA QUINZENAL



Produït per BLAU
EDICIONS M.A. SANCHO
C/. Estanc, 6
Tels. (971) 21 33 16
07012 Palma de Mallorca

Gravat a: DIGITALS
tècnic: Toni Fernandez
direcció: J. Bibiloni

Disseny gràfic: Ferran Sintès