



COMPANYIA ZANOQUERA ALFARO

adaptació i direcció JOAN MAS

8

SES RONDAIES MALLORQUINES

recull de Mossèn Alcover



LA FLOR ROMANIAL

ES POAL FLORIT

REPARTIMENT

Maruja ALFARO:

Àguila i Narradora.

Manel BARCELÓ:

Rei i Lladre.

Francisca BIBILONI:

Narradora.

Josep JAUME:

Bernadet.

Joan MAS:

Metge i Prior.

Manel TUBERT:

Germà major i Frare confessor.

Antoni ZANOQUERA:

Germà segon.

Fernando J. ZANOQUERA:

Pastoret.

MÚSICA POPULAR

INTERPRETADA PER: MUSICA NOSTRA

NOTES EXPLICATIVES DEL LLENGUATGE

ADJUTORI: Ajuda, auxili.

ALUIADA: Participi d'ALUIAR (mirar de lluny una persona o una cosa amb desig d'obtenir-la).

BOSSOT: Bossa gran que els pastors i jornalers de fora-vila duïen penjada a l'esquena per portar-hi comestibles.

BRIUADA: Brivada (moviment fort i sobtat cap envant; investida).

COSTURA: Senyal que queda en la pell després de guarida una nafra; cicatriu.

DISFORJA: Excessivament grossa, enorme.

EMBALSAMAR: Omplir, d'aromes balsàmics. "Un oloreta que embalsamava".

ENCLETXA: Escletxa. Obertura estreta entre dues peces que no ajusten.

ENTREFORC: Lloc on s'uneixen dos o més camins.

ENTRELLUU: Entrellum. Llunyania on es veuen les coses boïroses o incompletes.

GRANDIET: Quan el sol ja és ben alt, ben entrat el dia.

FUA: Investida, impuls.

MOIXONIA: Carícia que es fa passant la mà per la cara.

NO ANAR D'AGLANS: No voler-se ficar en un assumpte per por de fracassar-hi. Més correcte: no anar de glans.

PER VIA NENGUNA: De cap manera.

RECINGLE: Regruix en una muntanya, vorejant un abisme. Timba, precipici.

SIULET: Xiulet. SIULADISSA: Xiulada insistent o múltiple.

SOBATUDA: Topada, sotragada.

Alguns d'aquests mots tenen altres significats. Només don l'accepció en què s'han de entendre en aquest cassette.

JOAN MAS

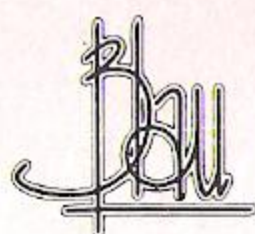
Amb el suport de

radio **MALLORCA** 



Diario de Mallorca

COL·LECCIONABLE DE 24 CASSETTES SORTIDA QUINZENAL



Produït per BLAU
EDICIONS M.A. SANCHO
C/. Estanc, 6
Tels. (971) 71 33 16
07012 Palma de Mallorca

Gravat a: DIGITALS
tècnic: Toni Fernandez
direcció: J. Bibiloni

Disseny gràfic: Ferran Sintes

IG. 2001, S.A. C/CORNELLA 144, 7º 1ª
ESPLUGUES DE LLOBREGAT (BARCELONA)